



ANEXO I

PLAN DE ESTUDIO N° 644
PROFESORADO DE DANZA
CON ORIENTACIÓN EN DANZA CONTEMPORÁNEA

Denominación de la Carrera: "Profesorado de Danza con orientación en Danza Contemporánea"

Actividad: 1 Docente

Nivel: 4 Superior

Modalidad: 12 Presencial

Ciclo: Profesorado

Especialidad: Profesorado de Danza con orientación en Danza Contemporánea

Duración: Cuatro (4) años

Título a otorgar: "Profesor/a de Danza con orientación en Danza Contemporánea"

Carga horaria total: 4128 horas cátedra, 2752 horas reloj.

Condiciones de ingreso:

El ingreso a la carrera será en los términos de la Resolución N° 1011/11.

Perfil Profesional:

Al concluir sus estudios el estudiante estará capacitado para:

Contar con los conocimientos profesionales para la docencia en nivel inicial, primario, medio y especial, en el campo de la educación artística, la investigación y la creación en danza.

Desarrollar estrategias para la enseñanza, el aprendizaje y el perfeccionamiento de su especialidad.

Poseer una profunda conciencia del cuerpo como unidad básica de trabajo para desarrollar un amplio lenguaje dancístico.

Conocer los aspectos coreográficos que le permitirán enriquecer y fortalecer sus posibilidades creativas y de investigación.

Generar una actitud crítica, reflexiva, comprometida e innovadora que le permitirá establecer una relación constante entre teoría y práctica de la danza y su papel dentro de la sociedad actual.

Desarrollar su sensibilidad estética.

Operar con distintas estrategias para la gestión del objeto artístico (la Danza) en distintos circuitos de la industria cultural y otros circuitos alternativos.

Promover proyectos de investigación con metodologías y técnicas específicas.

Propender al desarrollo comunitario a partir de acciones de producción cultural comprometidas con la comunidad.

Comprender y apreciar las manifestaciones artísticas, propias y de otros, en el respeto por la diversidad.



ES COPIA

ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Despacho y Mesa de Enlace
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



Orientar para "Construir una práctica profesional que atienda a la reflexión sobre aspectos que permitan recuperar lo imprevisto, la incertidumbre, los dilemas y las situaciones conflictivas con las que el docente se enfrenta a diario y para las cuales debe recurrir a destrezas humanas relacionadas con la capacidad de deliberación, de reflexión y de juicio". LCPFD-NQN (2003).

PLAN DE ESTUDIO Nº 644

PROFESORADO DE DANZA CON ORIENTACIÓN EN DANZA CONTEMPORÁNEA

PRIMER AÑO

RÉGIMEN ANUAL

Código	Materia	Horas Curriculares	Horas Imputables
644-01-01	Pedagogía	3	3
644-01-02	Sociología	3	3
644-01-03	Lectura y Escritura de Textos Académicos	2	2
644-01-04	Danza Clásica I	5	5
644-01-05	Técnicas de Danza Contemporánea y Conciencia Corporal I	8	8
644-01-06	Composición en Danza Contemporánea I	3	3
644-01-07	Lenguaje Musical I	2	2
644-01-08	Anatomía	2	2
644-01-09	Práctica I: Análisis y Escritura de la Práctica Docente	4	4
644-01-10	Espacio de Definición Institucional I	2	2

Total de horas Curriculares del régimen anual: **1088**

Total de horas a imputar para el régimen anual: **34**

TOTAL CARGA HORARIA PRIMER AÑO

Total de horas cátedra en el primer año: **1088**

Total de horas reloj en el primer año: **725**

Total de Horas a imputar presupuestariamente: **34**

SEGUNDO AÑO

PRIMER CUATRIMESTRE

Código	Materia	Horas Curriculares	Horas Imputables
644-02-01	Psicología Educacional	3	3
644-02-02	Historia del Arte	2	2

Total de horas Curriculares del régimen cuatrimestral: **80**

Total de horas a imputar para el régimen cuatrimestral: **5**

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Código	Materia	Horas Curriculares	Horas Imputables
644-02-03	Educación Sexual Integral	3	3
644-02-04	Historia de la Cultura Latinoamericana y Argentina	4	4

Total de horas Curriculares del régimen cuatrimestral: **112**

Total de horas a imputar para el régimen cuatrimestral: **7**

ES COPIA



RÉGIMEN ANUAL

Código	Materia	Horas Curriculares	Horas Imputables
644-02-05	Danza Clásica II	5	5
644-02-06	Técnicas de Danza Contemporánea y Conciencia Corporal II	8	8
644-02-07	Composición en Danza Contemporánea II	3	3
644-02-08	Lenguaje Musical II	2	2
644-02-09	Práctica II. Lectura de la Práctica Docente	4	4
644-02-10	Espacio de Definición Institucional II	2	2

Total de horas Curriculares del régimen anual: **768**

Total de horas a imputar para el régimen anual: **24**

TOTAL CARGA HORARIA SEGUNDO AÑO

Total de horas cátedra en el segundo año:	960
Total de horas reloj en el segundo año:	640
Total de Horas a imputar presupuestariamente:	36

TERCER AÑO

PRIMER CUATRIMESTRE

Código	Materia	Horas Curriculares	Horas Imputables
644-03-01	Sujeto de la Educación I	2	2

Total de horas Curriculares del régimen cuatrimestral: **32**

Total de horas a imputar para el régimen cuatrimestral: **2**

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Código	Materia	Horas Curriculares	Horas Imputables
644-03-02	Sujeto de la Educación II	2	2

Total de horas Curriculares del régimen cuatrimestral: **32**

Total de horas a imputar para el régimen cuatrimestral: **2**

RÉGIMEN ANUAL

Código	Materia	Horas Curriculares	Horas Imputables
644-03-03	Didáctica General	3	3
644-03-04	Filosofía	3	3
644-03-05	Tecnología de la Comunicación y Recursos Digitales I	2	2
644-03-06	Danza Clásica III	5	5
644-03-07	Técnicas de Danza Contemporánea y Conciencia Corporal III	8	8
644-03-08	Composición en Danza Contemporánea III	2	2
644-03-09	Práctica III. Intervención en la Práctica Docente	4	4
644-03-10	Espacio de Definición Institucional III	2	2
644-03-11	La Danza en la Historia	2	2

Total de horas Curriculares del régimen anual: **992**

Total de horas a imputar para el régimen anual: **31**



ES COPIA



TOTAL CARGA HORARIA TERCER AÑO

Total de horas cátedra en el tercer año:	1056
Total de horas reloj en el tercer año:	704
Total de Horas a imputar presupuestariamente:	35

CUARTO AÑO

PRIMER CUATRIMESTRE

Código	Materia	Horas Curriculares	Horas Imputables
644-04-01	Didáctica de la Danza Contemporánea I	2	2

Total de horas Curriculares del Régimen cuatrimestral: **32**

Total de horas a imputar para el Régimen Cuatrimestral: **2**

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Código	Materia	Horas Curriculares	Horas Imputables
644-04-02	Didáctica de la Danza Contemporánea II	2	2

Total de horas Curriculares del Régimen cuatrimestral: **32**

Total de horas a imputar para el Régimen Cuatrimestral: **2**

RÉGIMEN ANUAL

Código	Materia	Horas Curriculares	Horas Imputables
644-04-03	Tecnologías de la Comunicación y Recursos Digitales II	2	2
644-04-04	Filosofía y Estética	3	3
644-04-05	Danza Clásica IV	5	5
644-04-06	Técnicas de Danza Contemporánea y Conciencia Corporal IV	8	8
644-04-07	Composición en Danza Contemporánea IV	2	2
644-04-08	Residencia Pedagógica	8	8
644-04-09	Espacio de Definición Institucional IV	2	2

Total de horas Curriculares del régimen anual: **960**

Total de horas a imputar para el régimen anual: **30**

TOTAL CARGA HORARIA CUARTO AÑO

Total de horas cátedra en el cuarto año:	1024
Total de horas reloj en el cuarto año:	683
Total de Horas a imputar presupuestariamente:	34

TOTAL HORAS CÁTEDRA DE LA CARRERA:

4128

TOTAL HORAS RELOJ DE LA CARRERA:

2752

TOTAL DE HORAS A IMPUTAR PRESUPUESTARIAMENTE:

139

ESCOPIA

ADRIANA BEATRIZ PORTO
Directora Provincial de
Despacho y Mesa de Entradas
CONSEJO PROVINCIAL DE EDUCACIÓN



Lic. MARIA SUSANA FERRO
PRESIDENTE
Consejo Provincial de Educación

Prof. RUTH A. FLUTSCH
Vocal Nivel Secundario,
Técnica y Superior
C.P.E. - Ministerio de Educación
Provincia del Neuquén

Prof. DAVID N. FRANCO
Vocal Nivel Inicial y Primario
C.P.E. - Ministerio de Educación
Provincia del Neuquén